

PLANO DE EXECUÇÃO - 2027

9º ANO

UTILIZAÇÃO DE LIVROS E MATERIAIS	SALA DE AULA	ESTUDO DOMICILIAR	AULAS DE ARTE	PROJETOS	PERÍODO DE UTILIZAÇÃO
Livro Didático dos diversos Componentes Curriculares: Arte, Biologia, Física, Língua Portuguesa, Literatura, Língua Inglesa, Matemática, História, Geografia, Ensino Religioso e Química.	X	X	X	X	Janeiro a Dezembro
2 potes de tinta guache (1 branca e 1 bege, 250mL)			X	X	
1 rolinho de pintura (5cm)			X	X	
2 rolos de papel crepom (1 rosa e 1 branco)			X	X	
5 refis de cola quente (fino)			X	X	



ULTILIZAÇÃO DE LIVROS E MATERIAIS	SALA DE AULA	ESTUDO DOMICILIAR	AULAS DE ARTE	PROJETOS	PERÍODO DE UTILIZAÇÃO
1 estojo com lápis ou lapiseira, canetas (azul, preta e vermelha), régua, cola bastão, borracha, corretivo, caneta marca-texto e tesoura sem ponta	X	X	X	X	Janeiro a Dezembro
10 cadernos universitários (96 folhas) Para os componentes curriculares: Arte, Biologia, Física, Geografia, História, Língua Inglesa, Língua Portuguesa, Literatura Matemática e Química	X	X	X		
1 caderno brochura tamanho A5 para Ensino Religioso (48 folhas)	X	X			
1 bloco de desenho para Arte (A4, 140 ou 150g)	X	X	X	X	
1 caixa de lápis de cor para aula de Arte	X	X	X	X	



UTILIZAÇÃO DE LIVROS E MATERIAIS	SALA DE AULA	ESTUDO DOMICILIAR	AULAS DE ARTE	PROJETOS	PERÍODO DE UTILIZAÇÃO
Jaleco branco de manga comprida e punhos cerrados (obrigatório para as aulas de laboratório)	X			X	Janeiro a Dezembro
Luvas cirúrgicas (serão solicitadas no decorrer das aulas de laboratório)	X				
1 óculos de proteção para uso durante as aulas no laboratório	X			X	



PLANO DE EXECUÇÃO - Lei Distrital nº 4311/2009

Objetivo:
Esclarecer para a comunidade escolar a finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização.

A metodologia de trabalho contempla diferentes estratégias e recursos pedagógicos, articulados de forma intencional para tornar a aprendizagem significativa e contextualizada. As práticas propostas estimulam a investigação, o pensamento crítico, a resolução de problemas e a aplicação dos conhecimentos em diferentes situações, contribuindo para o fortalecimento da autonomia, do protagonismo e das competências acadêmicas e socioemocionais dos estudantes.

Finalidade:
Articular teoria e prática, proporcionando o aprofundamento dos conhecimentos e o desenvolvimento da autonomia intelectual, do pensamento crítico e da participação responsável dos estudantes em seu percurso formativo. Para isso, são adotadas estratégias e utilizados recursos que favorecem a investigação, a colaboração, a ampliação do repertório cultural e o aprimoramento das competências de leitura e escrita, conforme descrito a seguir:

1. Livros literários: Contribuir para a formação de leitores críticos e produtores de textos, ampliando o repertório cultural, a capacidade de interpretação e a expressão escrita. As obras subsidiam atividades individuais e coletivas, desenvolvidas em sala de aula ou em casa.
2. Livros didáticos: Dar suporte ao trabalho pedagógico, à sistematização dos saberes e ao aprofundamento dos conteúdos dos diferentes componentes curriculares, orientando atividades de aprendizagem, revisão e estudo autônomo.
3. Materiais complementares para projetos específicos: Enriquecer as propostas de ensino por meio de investigações, produções e experiências práticas que relacionem os conteúdos curriculares a situações contextualizadas e desafiadoras.
4. Plataforma Árvore de Livros: Ampliar as oportunidades de acesso à leitura por meio de um acervo diversificado de livros, artigos e notícias. Sua utilização contribui para a formação do hábito leitor, o enriquecimento do repertório linguístico e cultural e o desenvolvimento das habilidades de compreensão, interpretação e produção textual, além de incentivar a autonomia e a continuidade das práticas de leitura dentro e fora da escola.



Ação pedagógica:
Como complemento ao trabalho desenvolvido em sala de aula, o Colégio promove ações que diversificam as experiências educativas e contribuem para a formação integral dos estudantes, fortalecendo a autonomia, o protagonismo, a convivência e a construção de conhecimentos por meio de:

1.Projetos e oficinas pedagógicas, que despertam a curiosidade, estimulam a criatividade e favorecem a aplicação prática dos conhecimentos.

2.Atividades interdisciplinares, que integram diferentes componentes curriculares e ampliam a compreensão dos conteúdos e suas relações.

3.Eventos artístico-culturais, que enriquecem o repertório dos estudantes, valorizam a diversidade e incentivam a sensibilidade e a expressão artística.

4.Pesquisas, seminários e grupos de estudo, que desenvolvem a argumentação, a capacidade investigativa, a comunicação e o trabalho colaborativo.

5.Atividades extraclasse, que aproximam os conteúdos escolares da realidade, ampliando as vivências e a compreensão dos contextos sociais e culturais.

6.Eventos esportivos, que promovem a cooperação, a disciplina, o respeito às regras e a valorização das habilidades individuais e coletivas.

7.Atividades de artes visuais, música e teatro, que ampliam as possibilidades de expressão, estimulam a criatividade e desenvolvem a sensibilidade estética.

8.Aulas planejadas e participativas, que incentivam o diálogo, a iniciativa, o envolvimento nas atividades e a corresponsabilidade pela aprendizagem.

9.Projetos nas diferentes áreas do conhecimento, que articulam saberes, estimulam a investigação e favorecem a análise e a resolução de situações-problema.

10. Ações em parceria com a Pastoral, que promovem a vivência dos valores lassalistas, a solidariedade, o respeito ao próximo e a reflexão sobre projetos de vida e temas transversais.